



Tagebuch von Kanoro (ab dem zweiten Teil)

Zum Verstehen von längeren Texten und Büchern ist es wichtig, dass man sich in die einzelnen Buchfiguren hineinversetzen kann. Das Fachwort dafür ist «Perspektiven-Übernahme».

Aufgabe

Stell dir das Folgende vor:

Kanoro schreibt regelmässig Tagebuch. Darin zeichnet er nicht nur auf, was er erlebt, sondern auch das, was er über andere Menschen denkt. Was hat er über Kasienka und ihre Mutter geschrieben? Schreibe mindestens eine halbe Seite dazu.

Such dir nun einen Partner oder eine Partnerin, der oder die diese Aufgabe ebenfalls bearbeitet hat. Vergleich und diskutiert eure Tagebucheinträge.